

HENRIQUE BARRETO NUNES

Vice-presidente do Conselho Cultural da Universidade do Minho.

Licenciado em História e diplomado com o Curso de Bibliotecário-Arquivista da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

Como director da Biblioteca Pública de Braga foi o principal interlocutor do Doutor Victor de Sá no processo de doação da sua documentação pessoal àquela instituição, tendo colaborado no projecto de criação do Prémio de História Contemporânea.

Organizou a publicação de 2 livros com textos inéditos e dispersos de Victor de Sá e escreveu uma sua biografia breve.

JOSÉ VIRIATO CAPELA

Professor Catedrático da Universidade do Minho, onde integra o Departamento de História do Instituto de Ciências Sociais. Investigador do CITCEM. Presidente da Comissão Executiva do Prémio Victor de Sá de História Contemporânea desde 2003. Presidiu ao Júri do Prémio em várias das suas edições.



MUNDO CONTINUARÁ A GIRAR

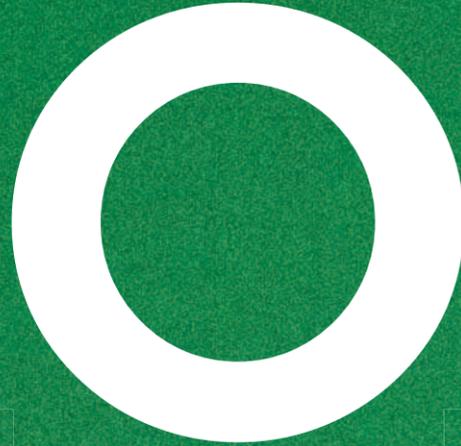


Portugal e o Plano Marshall
Crise Académica
Salazar e Pétain
Luso-Tropicalismo e Ideologia Colonial
Crime e Sociedade
Salazarismo e Cultura Popular
Aventura Surrealista
Salazar e as Forças Armadas
Revolução, Cidadania, Guarda Nacional
Portugal e a Santa Sé
Jaime Cortesão
Assembleia Nacional
Leitura Pública
Viagens e Exposições
Representações Raciais
Divórcio
Jesuítas
Comunismo e Nacionalismo
Angola. Os Brancos e a Independência
Pimenta de Castro
Maoísmo



Prémio Victor de Sá
de História Contemporânea

O MUNDO CONTINUARÁ A GIRAR



MUNDO CONTINUARÁ A GIRAR

Prémio
Victor de Sá
de História Contemporânea
20 ANOS
(1992-2011)
Organização
Henrique Barreto Nunes
José Viriato Capela

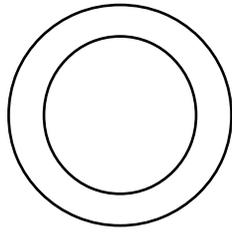




Universidade do Minho
Centro Cultural



CITCEM
CENTRO DE INVESTIGAÇÃO TRANSDISCIPLINAR
CULTURA, ESPAÇO E MEMÓRIA



MUNDO
CONTINUARÁ
A GIRAR

FICHA TÉCNICA

Título: O Mundo Continuará a Girar. Prémio Victor de Sá de História Contemporânea, 20 anos (1992-2011)

Organização: Henrique Barreto Nunes, José Viriato Capela

Edição: Conselho Cultural da Universidade do Minho,
Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória»

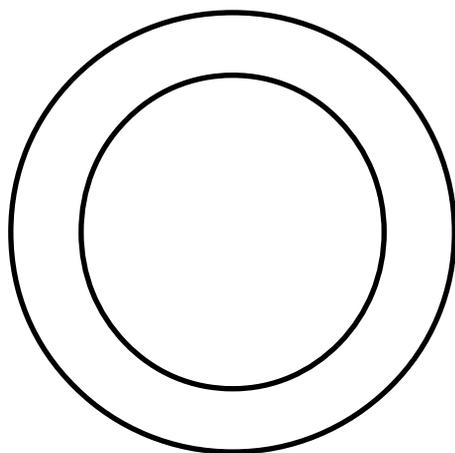
Capa: Miguel Rodrigues

Concepção gráfica: Sersilito-Empresa Gráfica, Lda.

ISBN: 978-989-97558-2-6

Depósito Legal: 337493/11/11

Braga, Dezembro 2011



MUNDO CONTINUARÁ A GIRAR

**Prémio
Victor de Sá
de História Contemporânea
20 ANOS
(1992-2011)**

Organização
Henrique Barreto Nunes
José Viriato Capela



SUMÁRIO

11 APRESENTAÇÃO

Henrique Barreto Nunes, José Viriato Capela

17 MEMÓRIA

Memória sobre o Prémio de História Contemporânea, por *Victor de Sá* com notas de *Henrique Barreto Nunes*

27 HISTORIOGRAFIA

Tendências da historiografia portuguesa contemporânea. Breve radiografia a partir dos trabalhos concorrentes ao Prémio Victor de Sá de História Contemporânea (1992-2011), por *José Viriato Capela*

43 TRABALHOS

Júris, trabalhos concorrentes e resultados do Prémio Victor de Sá de História Contemporânea (1992-2011)

INTERVENÇÕES

85 *Victor de Sá*

Intervenção na primeira entrega do Prémio

89 *Fernanda Rollo*

Portugal e o *Plano Marshall*

95 *Álvaro Garrido*

O movimento associativo estudantil nos inícios de sessenta - a crise académica de Coimbra de 1962

103 *Helena Pinto Janeiro*

Salazar e Pétain, contributo para o estudo das relações luso-francesas durante a II Guerra Mundial (1940-1944)

- 111 *Cláudia Castelo*
O modo português de estar no mundo. O luso-tropicalismo e a ideologia colonial portuguesa (1933-1961)
- 117 *Daniel Melo*
Salazarismo e cultura popular (1933-58)
- 127 *Maria João Vaz*
Crime e sociedade. Portugal na segunda metade do século XIX
- 137 *Adelaide Ginga Tchen*
A aventura surrealista. Da explosão à extinção de um movimento (ou não)
- 145 *Telmo Faria*
Debaixo de fogo! Salazar e as Forças Armadas (1935-1941)
- 153 *Arnaldo Pata*
Revolução e cidadania. Organização, funcionamento e ideologia da Guarda Nacional (1820-39)
- 159 *Bruno Reis*
Salazar e o Vaticano, da paz ao conflito? As relações diplomáticas entre Portugal e a Santa Sé, 1928-1968
- 169 *Elisa Travessa*
Jaime Cortesão: política, história e cidadania (1884-1940)
- 177 *Rita Carvalho*
A Assembleia Nacional no pós-guerra (1945-1949)
- 179 *Daniel Melo*
A Leitura Pública no Portugal contemporâneo (1926-1987)
- 191 *Filipa Lowndes Vicente*
Viagens e exposições – D. Pedro V na Europa do século XIX
- 201 *Patrícia Matos*
As “Côres” do império. Representações raciais no contexto do “Império colonial português” nas primeiras décadas do Estado Novo

- 209 *Sandra Costa*
O divórcio no Porto (1911-1934): “e aos costumes disse nada”
- 217 *José António Ribeiro de Carvalho*
Os jesuítas nas vésperas da I República: o “Novo Mensageiro do Coração de Jesus” (1881-1910)
- 231 *José Neves*
Comunismo e nacionalismo em Portugal: política, cultura e história no Século XX
- 239 *Fernando Tavares Pimenta*
Angola: os brancos e a independência
- 245 *Bruno Marçal*
Governo de Pimenta de Castro – um general no labirinto da I República
- 263 *Miguel Cardina*
Margem de certa maneira. O maoísmo em Portugal: 1964-1974
- 273 BIOGRAFIA
Victor de Sá: um Homem na História, por *Henrique Barreto Nunes*
- 307 BIBLIOGRAFIA
Bibliografia de Victor de Sá, por *Manuela Barreto Nunes*
- 333 FUNDO MECENÁTICO

TRABALHOS

PROPOSTA 1

B.P.B./V.SÁ

REGULAMENTO INTERNO DO
PRÊMIO DE HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA

1. A instituição deste Prémio decorre da clausura da escritura pública de doação dos direitos de autor de Victor de Sá à Universidade de Lisboa, assinada por ambos os partes a 12 de Julho de 1991.
2. Por força do mesmo articulado, este Prémio está ligado à dinamização do espólio documental do mesmo doador, e tem como Responsável confiante do projecto um representante do Conselho Cultural da U.M. Victor de Sá confiantemente pelo doador e pelo director da Biblioteca Pública de Braga.
3. Além das referidas doações, o mesmo doador iniciou, com a entrega de um cheque de 1.000.000,00 ao Rector da U.M. datado de 30 de Julho do mesmo ano, um Fundo financeiro ~~organizado~~ ^{instituído}, cujos rendimentos se destinam a reparar as possibilidades de atribuição do referido Prémio, ~~atribuído~~ ^{atribuído} este Fundo ~~será entregue~~ a outros contribuintes ~~instituídos~~ ^{instituídos}.
4. Nessas condições, desde logo se torna necessário o acompanhamento de um conselho financeiro da U.M. para a melhor gestão do Fundo de rendimentos, bem como a organização de uma contabilidade própria base registo de movimentação de ~~os~~ respectivos verbos.
5. Ao Responsável designado do projecto incumbem naturalmente as iniciativas e as decisões requeridas para a correcta ~~persecução~~ ^{persecução} tanto ~~na~~ ^{na} vertente do Prémio como da dinamização do Espólio.
O Responsável será assessorado pelos ~~doadores~~ ^{doadores} e pelo ~~doador~~ ^{doador} ~~representante~~ ^{representante} de sua designação, e deverá manter ao corrente dos seus trabalhos tanto o vice-reitor da ~~U.M.~~ ^{U.M.} respectiva área, como o Presidente do Conselho Cultural da U.M.

Primeira folha da proposta do Regulamento interno do PHC apresentada por Victor de Sá em finais de 1991.
(B.P.B./V. SÁ).



Prémio de História Contemporânea

ALGUMAS CARATERÍSTICAS DO PRÉMIO DE HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA

1. Este Prémio visa encorajar a investigação no âmbito da História Contemporânea de Portugal aquém 1820.
2. O valor do Prémio será de 300 mil escudos.
3. A este Prémio poderão concorrer jovens investigadores até à idade de 35 anos, com trabalhos originais ou publicados durante 1991 e 1992, desde que não tenham sido objecto de classificações escolares ou provas académicas.
4. As candidaturas deverão ser apresentadas até 30 de Junho de 1992.
5. O júri será constituído por três especialistas de reconhecido mérito.
6. É essencial a consulta do regulamento do PHC, a divulgar através da imprensa durante Janeiro de 1992, o qual poderá ser pedido directamente à Universidade do Minho.

BIBLIOGRAFIA DE VICTOR DE SÁ

As bibliotecas, o público e a cultura: um inquérito necessário [2.ª ed. aum.]. Lisboa, Horizonte, 1983.

Antero de Quental [2.ª ed.]. Porto, Limiar, 1977.

Perspectivas do século XIX [2.ª ed.]. Porto, Limiar, 1975.

A crise do liberalismo e as primeiras manifestações das ideias socialistas em Portugal (1820-1852) [3.ª ed.]. Lisboa, Horizonte, 1979.

A revolução de Setembro de 1836 [3.ª ed.]. Lisboa, Horizonte, 1978.

Regressar para quê?. Lisboa, D. Quixote, 1970.

A História em discussão. Lisboa, D. Quixote, 1975.

Repensar Portugal: reflexões sobre o colonialismo e a descolonização. Lisboa, Horizonte, 1977.

Esboço histórico das Ciências Sociais em Portugal. Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978.

Famação do movimento operário português. Coimbra, Centelha, 1978.

A historiografia sociológica de António Sérgio. Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979.

No mar do futuro. Lisboa, Horizonte, 1980.

Época contemporânea portuguesa. I: onde o Portugal velho acaba. Lisboa, Horizonte, 1981.

Sociologia em Amorim Viana. Lisboa, Horizonte, 1981.

O Sampaio da «Revolução» nas fracturas do século. Porto, A.J.H.L.P., 1984.

Liberais & republicanos. Lisboa, Horizonte, 1986.

Instauração do liberalismo em Portugal. Lisboa, Horizonte, 1987.

Fascismo no quotidiano. Lisboa, Vega, 1989.

Roteiro da imprensa operária e sindical (1836-1986). Lisboa, Caminho, 1991.

PRÉMIO DE HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA

O doutor Victor de Sá, professor jubilado da Faculdade de Letras do Porto, doou à Universidade do Minho um conjunto significativo de documentos de natureza histórica, política e literária, resultantes da sua actividade de investigação e intervenção pública, bem como os direitos de autor relativos às obras que constituem a sua bibliografia.

Essa documentação encontra-se depositada na Biblioteca Pública de Braga e está a ser objecto de tratamento, de modo a permitir a sua rentabilização científica

e a continuidade dos trabalhos de investigação de Victor de Sá.

A doação dos direitos de autor, bem como de uma avultada verba em dinheiro, destina-se a permitir a criação de um *Prémio de História Contemporânea*, a atribuir periodicamente pela Universidade do Minho, de acordo com um regulamento próprio.

O objectivo primordial deste Prémio é o de incentivar a investigação no âmbito da História Contemporânea de Portugal a partir de 1820.

JÚRIS, TRABALHOS CONCORRENTES
E RESULTADOS DO PRÉMIO VICTOR DE SÁ
DE HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA
(1992-2011)

1ª EDIÇÃO – 1992

JÚRI

Norberto Amadeu Ferreira da Cunha (Universidade do Minho)

Luís Reis Torgal (Universidade de Coimbra)

João Francisco Marques (Universidade do Porto)

TRABALHOS CONCORRENTES

Álvaro Francisco Rodrigues – *Sidónio Pais: aspectos da paraedificação do mito na imprensa coimbrã*, 1992.

PRÉMIO

Não foi atribuído.

2ª EDIÇÃO – 1993

JÚRI

José Viriato Eiras Capela (Universidade do Minho)
Amadeu Carvalho Homem (Universidade de Coimbra)
João Francisco Marques (Universidade do Porto)

TRABALHOS CONCORRENTES

Ana Maria da Costa Macedo – *Família, Sociedade e Estratégias de Poder* (1750-1830). Braga, Universidade do Minho. Tese de Mestrado.
Ricardo António Alves – *Cem Cartas de Ferreira de Castro*. Sintra, Câmara Municipal, 1992.

PRÉMIO

Não foi atribuído.

MENÇÃO HONROSA

Ricardo António Alves – *Cem Cartas de Ferreira de Castro*.

3ª EDIÇÃO – 1994

JÚRI

José Viriato Eiras Capela (Universidade do Minho)

Gaspar Martins Pereira (Universidade do Porto)

João Medina (Universidade de Lisboa)

TRABALHOS CONCORRENTES

Álvaro Francisco Rodrigues Garrido – *Ensaio sobre o pensamento do lente republicano Alves dos Santos*. Coimbra, Universidade de Coimbra, 1993.

Anabela Fonseca de Oliveira – *Formas de sociabilidade no entre as duas guerras. O Concelho de Arganil (1931-32)*. Coimbra, Universidade de Coimbra, 1990.

António Manuel Antunes Rafael Amaro – *A Seara Nova nos anos vinte e trinta (1921-1939): memória, cultura e poder*. Coimbra, Universidade de Coimbra, 1993.

Fernanda Rollo – *Portugal e o Plano Marshall*. Lisboa, Editorial Estampa, 1994.

Fernando Pais Sousa Igreja *et alia* – *Estado Novo Fascista? Breve análise económica e social*. (Lisboa), s.d.

Iolanda Santa Bárbara das Neves Cabral – *O Estado Novo (1926-1945)*, s.d.

João Paulo Avelãs Nunes – *A História económica e social na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (1911-1974). Ascensão e queda de um paradigma historiográfico*. Coimbra, Universidade de Coimbra, 1994.

Jorge Alberto Brandão Soares de Carvalho – *Tensões numa comunidade rural do Baixo Minho. Adaúfe e o seu Juízo de Paz (1835-1880)*. Braga, Universidade do Minho, 1993.

José Miguel Palma Sardica – *A Dupla Face do Franquismo na Crise da Monarquia Portuguesa*. Lisboa, Edições Cosmos, 1994.

- Luís Filipe Marques de Sousa – *A Igreja e o Estado. A Diocese do Algarve em 1911- 1912*. Lisboa, FLUL, 1994.
- Luís Filipe Marques de Sousa – *Jaime Cortesão (1908-1912). A génese do cidadão e do poeta*. Lisboa, FLUL, 1994.
- Manuel Vicente de Sousa Lima Loff – *Franquismo y Salazarismo en la época de Hitler*. Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1993.
- Maria Fernanda Simões de Matos Campos *et alli* – *Pombal. Breve Estudo Histórico, 1877-1884*. Pombal, Câmara Municipal de Pombal, 1993.
- Maria Genoveva Moreira Oliveira – *Gregório Mascarenhas, entre o sonho e a Realidade*. s.d.
- Paula Maria Ferreira do Espírito Santo – *Subsídios para o movimento sindical dos professores portugueses (Da segunda metade do século XIX a meados do século XX)*. Lisboa, 1993.
- Paula Maria Lopes dos Santos Ribeiro – *Subsídios para o estudo das migrações internas. As freguesias da cidade de Coimbra no século XIX*. Coimbra, s.d.
- Rita Maria Olim de Sousa – *Influência Inglesa na Madeira. 1840-80*. Funchal, s.d.
- Rui Leandro Alves da Costa Maia – *História do Rotary em Portugal*. Braga, Universidade do Minho, 1994.
- Rui Manuel dos Santos Gomes – *Antisocialismo nas páginas do jornal, O Grito do Povo (1899-1913)*. s.d..

PRÉMIO

- Fernanda Rollo – *Portugal e o Plano Marshall*, Lisboa, Editorial Estampa. 1994.

MENÇÕES HONROSAS

- João Paulo Avelãs Nunes, *A História Económica e Social na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (1911-1974). Ascensão e queda de um paradigma historiográfico*. Coimbra, Universidade de Coimbra, 1994.

José Alberto Brandão Soares de Carvalho – *Tensões numa comunidade rural do Baixo Minho. Adaiúfe e o seu Juízo de Paz (1835-1880)*. Braga, Universidade do Minho, 1993.

Rita Maria Olim de Sousa – *Influência inglesa na Madeira. 1840-80*. Funchal, s. d.

4ª EDIÇÃO – 1995

JÚRI

Norberto Amadeu Ferreira da Cunha (Universidade do Minho)
António Pedro Pires Vicente (Universidade Nova de Lisboa)
José Maria Amado Mendes (Universidade de Coimbra)

TRABALHOS CONCORRENTES

Álvaro Francisco Rodrigues Garrido – *O Movimento Associativo Estudantil nos Inícios de Sessenta – A crise académica de Coimbra de 1962*. Coimbra, Universidade de Coimbra, 1994.

Ana Rita Amaro Monteiro e Helena Maurício Rodrigues – *A Revolução de 1820 e as suas repercussões em Cabo Verde*. África, n.º especial, IX (1995). Porto, Universidade Portucalense.

Fernando Carlos das Dores Costa – *Portugal e a Guerra Anglo-Boer (1899-1902) – Política externa e opinião pública*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 1995.

Maria José la Fuente – *O Ensino Secundário Feminino – Os primeiros vinte anos da Escola Maria Pia*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 1989.

Maria José Barbosa Fernandes de Freitas Sanchez de la Fuente – *A gripe Pneumónica em Portugal – Um olhar histórico sobre discriminação e solidariedade em tempo de epidemia*. s/l, 1994.

Pedro Lains – *A Economia Portuguesa no Século XIX – Crescimento Económico e Comércio Externo, 1851-1913*. Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1995.

Sérgio Alexandre Veludo Coelho – *As Fortificações do Cerco do Porto (1832-1833)*. Porto, Universidade do Porto, 1994.

PRÉMIO

Álvaro Francisco Rodrigues Garrido – *O Movimento Associativo Estudantil nos Inícios de Sessenta. A Crise Acadêmica de Coimbra de 1962*. Coimbra, Universidade de Coimbra, 1994.

MENÇÕES HONROSAS

Fernando Carlos das Dores Costa – *Portugal e a Guerra Anglo-Boer (1899-1902) – Política externa e opinião pública*. Lisboa, Universidade Nova de Lisboa, 1995.

Sérgio Alexandre Veludo Coelho – *As Fortificações do Cerco do Porto (1832- 1833)*. Porto, Universidade do Porto, 1994.

5ª EDIÇÃO – 1996

JÚRI

José Viriato Eiras Capela (Universidade do Minho)

Fernando Rosas (Universidade Nova de Lisboa)

João Francisco Marques (Universidade do Porto)

TRABALHOS CONCORRENTES

Helena Pinto Janeiro – *Salazar e Pétain. Contributo para o estudo das relações Luso-francesas durante a II Guerra Mundial (1940-1944)*. Lisboa, 1995.

Luís Manuel Crespo de Andrade – *Planetário utópico e cultural integral. Aspectos do discurso utópico português contemporâneo*. Lisboa, 1996.

Paula Cristina Pereira de Oliveira – *D. Manuel II: um casamento no exílio*. Porto, 1996.

Paula Teresa Carrapa Sarmiento – *O ideário salazarista e a sua política de espírito*, 1996.

PRÉMIO

Helena Pinto Janeiro – *Salazar e Pétain. Contributo para o estudo das relações Luso-francesas durante a II Guerra Mundial (1940-1944)*. Lisboa, 1995.

MENÇÕES HONROSAS

Luís Manuel Crespo de Andrade – *Planetário utópico e cultural integral. Aspectos do discurso utópico português contemporâneo*. Lisboa, 1996.

6ª EDIÇÃO – 1997

JÚRI

José Viriato Eiras Capela (Universidade do Minho)
Rui de Ascensão Ferreira Cascão (Universidade de Coimbra)
Sérgio Campos Matos (Universidade de Lisboa)

TRABALHOS CONCORRENTES

Cláudia Sofia Orvalho da Silva Castelo – *O Modo português de estar no Mundo. O luso-tropicalismo e a ideologia colonial portuguesa (1933- 1961)*. Lisboa, Universidade Nova, 1996.

Isabel Cristina Ferreira Neves Baltazar – *O Rei e o Poder Régio – 1820-1823*. Lisboa, Universidade Nova, 1994.

Maria Antónia de Figueiredo Pires de Almeida – *Elites Sociais Locais Alentejanas: Continuidade e Mudança. Avis, 1886-1941*. Lisboa, ISCTE, 1997.

Pedro Frederico Ferreira Gonçalves – *As Cortes Constituintes (1821 – 1822) e a Independência do Brasil*. Porto, Universidade Portuguesa, 1997.

PRÉMIO

Cláudia Sofia Orvalho da Silva Castelo – *O Modo Português de Estar no Mundo. O luso-tropicalismo e a ideologia colonial portuguesa (1933- 1961)*. Lisboa, Universidade Nova, 1996.

7ª EDIÇÃO – 1998

JÚRI

Norberto Amadeu Gonçalves Cunha (Universidade do Minho)
José Manuel de Medeiros Ferreira (Universidade Nova de Lisboa)
Jorge Fernandes Alves (Universidade do Porto)

TRABALHOS CONCORRENTES

- Alexandra Reis Ribeiro – *Paúl vs. Monsanto*. Prémio Galo de Prata.
Daniel Jorge Seixas de Melo – *Salazarismo e Cultura Popular*
(1933-58). Lisboa, Universidade Nova de Lisboa, 1997.
Eduardo Manuel Carvalho Rodrigues – *Morrer pela Pátria!?! Os dias
de Cativo dos Prisioneiros Portugueses na Grande Guerra.
Memórias*. Porto, Universidade Portucalense, 1997.
José Eduardo Franco – *Brotar Educação. História da Brotéria e da
Evolução do seu Pensamento Pedagógico (1902-1996)*. Lisboa,
Faculdade de Psicologia e Ciências da Evolução, 1998.
José Eduardo Franco e Bruno César dos Santos Cardoso Reis –
Vieira na Literatura Anti-Jesuíta (Séculos XVIII-XX). Lisboa,
Roma Editora, 1997.
Luís Miguel Pinto Correia Alves – *O Projecto de Cabora Bassa. Uma
Perspectiva Política*. Porto, 1997.
Maria João Mendes Vaz – *Crime e Sociedade. Portugal na segunda
metade do século XIX*. Oeiras, Celta Editora, 1998.
Paulo Jorge Azevedo Fernandes – *As Faces de Proteu. Elites Urbanas
e Poder Municipal em Lisboa de finais do Século XVIII a 1851*.
Lisboa, Universidade Nova de Lisboa, 1997.
Rui Pedro Ferreira da Costa Esteves- *O Crowding-Out em Portugal*.
Porto, Faculdade de Economia da Universidade do Porto, 1997.

PRÉMIOS

Daniel Jorge Seixas de Melo – *Salazarismo e cultura popular* (1933-58). Lisboa, Universidade Nova de Lisboa, 1997.

Maria João Mendes Vaz – *Crime e Sociedade. Portugal na segunda metade do século XIX*. Oeiras, Celta Editora, 1998.

8ª EDIÇÃO – 1999

JÚRI

José Viriato Eiras Capela (Universidade do Minho)
 Maria Manuela Tavares Ribeiro (Universidade de Coimbra)
 António Adriano de Ascensão Pires Ventura (Universidade de Lisboa)

TRABALHOS CONCORRENTES

- Adelaide Ginga Tchen – *A Aventura Surrealista. Da explosão à extinção de um movimento (ou não)*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, 2 volumes, 1998. Tese de Mestrado.
- António Manuel Horta Fernandes e António Paulo Silva Duarte – *Portugal e o Equilíbrio Peninsular. Passado, Presente e Futuro (Um estudo de geoestratégia)*. Lisboa, Publicações Europa-América, 1998.
- Augusta das Dores Lopes da Silva Xavier Guimarães – *A Caridade em Braga: iniciativas da segunda metade do século XIX*. Braga Instituto de Ciências Sociais, 1998. Tese de Mestrado.
- Cristina Isabel Ferreira Azeredo Faria – *Os Estudantes Republicanos contra a Ditadura Militar (1926- 1932)*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, 2 volumes, 1998. Tese de Mestrado.
- Manuel Pimenta Morgado Baiôa, – *Elites políticas locais na transição da I República para a Ditadura Militar (1925- 1926). O caso de Évora*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, 2 volumes, 1998. Tese de Mestrado.
- Menno Vincent Postma – *O Governo Holandês sob tutela de Salazar. Nova Renascença, Inverno de 1998*, pp. 121-6. *A influência do General Humberto Delgado na juventude portuguesa e na população estudantil*, in Delgado, I. et alia (coord.), Humberto Delgado – *As eleições de 58*, Lisboa, Vega, pp. 174-187.

- Miguel António Dias Santos – *A contra-revolução monárquica. Do sidonismo à Monarquia do Norte*. Coimbra, Faculdade de Letras, 1998. Tese de Mestrado.
- Nuno Simão Miranda Guerra da Silva Ferreira – *Franco Nogueira (1918-1993). Estudo Ideo-Biográfico*. Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 1999. Trabalho de Investigação.
- Pedro Aires Oliveira – *Armindo Monteiro. Uma biografia política*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, 1998. Tese de Mestrado.
- Sérgio Alexandre Soldá da Silva Veludo Coelho – *Figurinos Militares da Regeneração. Aparência e realidade. 1848-1892*. Porto, Faculdade de Letras, 1998. Tese de Mestrado.
- Zélia Maria Cruz Pereira – *Jesuítas em Moçambique (1941-1974): a construção do modelo imperial do Estado Novo*. Lisboa, Instituto Superior de ciências do trabalho e da Empresa, 1998. Tese de Mestrado.

PRÉMIOS

- Adelaide Ginga Tchen – *A Aventura Surrealista. Da explosão à extinção de um movimento (ou não)*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, 2 volumes, 1998. Tese de Mestrado.

9ª EDIÇÃO – 2000

JÚRI

Norberto Amadeu Ferreira Cunha (Universidade do Minho)

Jorge Fernandes Alves (Universidade do Porto)

Maria de Fátima Oliveira da Silva Bonifácio (Universidade Nova de Lisboa)

TRABALHOS CONCORRENTES

Alberto José Grilo Belo – *A câmara dos pares e o segundo governo histórico (1860-1865)*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, 2000. Tese de Mestrado.

António Manuel Martins Nunes – *No rasto de Edmundo de Bettencourt. Uma voz para a modernidade*. Funchal, Direcção Regional dos Assuntos Culturais, 1999.

David de Sousa Araújo – *A vida no exílio do último monarca português*.

Maria João de Abreu Mena Guimarães e Castro – *O Operário (1879-82) e o movimento socialista no Porto*. Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto 1999. Tese de Mestrado.

Paulo Jorge Soares Mendes Pinto – *Pupilos do Exército, 1911. Génese e Mística de uma Instituição*. Lisboa, IMPE,APE, 2000.

Ricardo Nuno Afonso Roque – *Antropologia e Império*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 1999. Tese de Mestrado.

Telmo Henrique Correia Daniel Faria – *Debaixo de Fogo! Salazar e as forças Armadas (1935-1941)*. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 1999. Tese de Mestrado.

PRÉMIO

Telmo Henrique Correia Daniel Faria – *Debaixo de Fogo! Salazar e as forças Armadas (1935-1941)*. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 1999. Tese de Mestrado.

10ª EDIÇÃO – 2001

JÚRI

Norberto Amadeu Gonçalves Cunha (Universidade do Minho)
 José Manuel Tengarrinha (Universidade de Lisboa)
 Luís Reis Torgal (Universidade de Coimbra)

TRABALHOS CONCORRENTES

Arnaldo da Silva Marques Pata – *Revolução e cidadania. Organização, funcionamento e ideologia da Guarda Nacional, 1820-39*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 2001. Tese de Mestrado.

Bruno Cardoso Reis – *Salazar e o Vaticano, da Paz ao Conflito? As relações diplomáticas entre Portugal e a Santa Sé, 1928-1968*. Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 1999. Tese de Mestrado.

Carla Maria Sequeira Ferreira – *A questão duriense e o movimento dos Paladinos, 1907-1932 – Da Comissão de Viticultura Duriense à Casa do Douro*. Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Tese de Mestrado.

João Miguel Furtado Ferreira d’Almeida – *A Oposição Católica ao Estado Novo (1958-1974)*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 2000. Tese de Mestrado.

Luís Nuno Valdez Faria Rodrigues – *Do “Topo da Montanha” ao “Fundo do Vale”: Portugal e os Estados Unidos durante a presidência de John F. Kennedy*. Estados Unidos da América, Universidade de Wisconsin – Madison, 2000. Tese de Doutoramento.

Maria João Delgado Correia dos Santos – *O Partido Socialista Português e a Conferência de Coimbra de 1933*.

Maria Teresa Pinto Coelho – *A Agulha de Cleópatra – Jaime Batalha Reis e as Relações Diplomáticas e Culturais Luso-Britânicas*. Edições Cosmos, Lisboa, 2000.

Nuno Miguel Duarte Gomes – *Sport Operário Marinhense – 78 anos de história, ao serviço da Marinha Grande (1923-2001)*. Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 2001.

Teresa Maria e Sousa Nunes – *Um Monárquico entre dois regimes: Carlos Malheiro Dias e a I República*. Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 1998. Tese de Mestrado.

Vasco Soares Branco Durão – *Intervenção Socialista – Contexto Histórico e Percorso Político (1958-1978)*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 2000. Tese de Mestrado.

PRÉMIOS

Arnaldo da Silva Marques Pata – *Revolução e cidadania. Organização, funcionamento e ideologia da Guarda Nacional, 1820-39*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 2001. Tese de Mestrado.

Bruno Cardoso Reis – *Salazar e o Vaticano, da Paz ao Conflito? As relações diplomáticas entre Portugal e a Santa Sé, 1928-1968*. Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 1999. Tese de Mestrado.

11ª EDIÇÃO – 2002

JÚRI

Norberto Amadeu Ferreira Cunha (Universidade do Minho)
 António Fernando Marques Ribeiro Reis (Universidade Nova de Lisboa)
 Luís Alberto Marques Alves (Universidade do Porto)

TRABALHOS CONCORRENTES

- Ana C. C. C. Gomes Pinheiro e Pedro L. Reis Correia – *Movimentos populares absolutistas ocorridos em Portugal entre 1826 e 1828*. Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Seminário. No. 25 – 5ª Série, 2000/2001, pp. 93-115.
- Anabela Pinheiro Moreira – *A ideia de estado em Joaquim Pedro de Oliveira Martins; poder e razão*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Seminário.
- Daniel Ribeiro Alves – *Os dízimos no final do Antigo Regime: aspectos económicos e sociais (Minho, 1820-1834)*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Tese de Mestrado, 2001.
- Eisa Santos Alípio – *O processo negocial da adesão de Portugal à EFTA*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Tese de Mestrado.
- Elisa M. M. Neves Travessa – *Jaime Cortesão: política, história e cidadania*. Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Tese de Mestrado.
- Filipa A. C. Sousa Lopes – *A oposição à ditadura no concelho de Vila Nova de Famalicão*. Braga, Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho. Tese de Mestrado.
- João T. S. A. Caldeira de Sousa – *Costa Brochado: um intelectual orgânico do regime salazarista*. Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Tese de Mestrado.

- José E. Queiroga Fernandes – *Ecos do império nas cartas de Inácia e Ernesto Kopke*. Braga, Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho. Tese de Mestrado.
- Lina M. G. Alves Madeira – *Alberto da Veiga Simões: esboço de biografia política*. Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Tese de Mestrado.
- Luís Nuno Rodrigues – *Salazar-Kennedy: a crise de uma aliança*. Lisboa: Notícias Ed., 2002. Tese de Doutoramento.
- Maria Gabriela Mota Marques – “*Cabelos à Joãozinho*”: *a garçonne em Portugal nos anos vinte*. Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Tese de Mestrado, 2002 (?).
- Nuno M. C. Carriço Pousinho – *Governo, poder e elites em Castelo Branco entre 1792 e 1878*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Tese de Mestrado.
- Paulo Mendes Pinto – *António Xavier Correia Barreto: biografia de um presidente do Senado*, Porto: Afrontamento, 2002.
- Ricardo Roque – *Antropologia e império: Fonseca Cardoso e a expedição à Índia em 1985*. Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais, 2001. Tese de Mestrado.
- Rita Almeida de Carvalho – *A Assembleia Nacional no pós-guerra (1945-1949)*. Porto: Afrontamento, 2002.

PRÉMIOS EX AEQUIO

- Elisa M. M. Neves Travessa – *Jaime Cortesão: política, história e cidadania*. Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Tese de Mestrado.
- Rita Almeida de Carvalho – *A Assembleia Nacional no pós-guerra (1945-1949)*. Porto: Afrontamento, 2002.

12ª EDIÇÃO – 2003

JÚRI

José Viriato Capela (Universidade do Minho)

António Adriano de Ascensão Pires Ventura (Universidade de Lisboa)

Vítor Manuel Parreira Neto (Universidade do Coimbra)

TRABALHOS CONCORRENTES

Daniel Jorge Seixas de Melo – *A leitura pública no Portugal contemporâneo (1926-1987)*. 2002. Tese de Doutoramento. Lisboa, Instituto Universitário de Lisboa, 2002.

João Carlos Moreira Tavares – *A Indústria Militar Portuguesa no Tempo da Guerra (1961-74)*. 2002. Tese de Mestrado.

João Luís Serrenho Frazão Couvaneiro – *O pensamento social e político de António Pedro Lopes de Mendonça*. Lisboa, Universidade de Lisboa, 2002. Tese de Mestrado.

Joaquim da Silva Gomes – *Braga e os Caminhos-de-Ferro*. Braga, Edição do autor, 2002.

Maria Alice Samara – *Verdes e Vermelhos. Portugal e a Guerra no Ano de Sidónio Pais*. Lisboa, Editorial Notícias, 2002.

Rosanna Maria Barros Sá – *A Cultura do Camaleão – A Guitarra Portuguesa e os Limites da Representação*. Coimbra, Universidade de Coimbra, 2001. Tese de Mestrado.

PRÉMIOS

Daniel Jorge Seixas de Melo – *A leitura pública no Portugal contemporâneo (1926- 1987)*. 2002. Tese de Doutoramento. Lisboa, Instituto Universitário de Lisboa, 2003.

13ª EDIÇÃO – 2004

JÚRI

José Viriato Eiras Capela (Universidade do Minho)
António Silva Pereira (Universidade Nova de Lisboa)
José Maciel Morais Honrado dos Santos (Universidade do Porto)

TRABALHOS CONCORRENTES

- Filipa Lowndes Vicente – *Viagens e Exposições, D. Pedro V na Europa do século XIX*. Lisboa, Editora Gótica, 2003.
- Gisela Maria Machado da Mota – *O primeiro dia “Europeu” de Portugal cenas de uma união selada pela televisão. Análise da telecerimónia de assinatura do tratado de adesão de Portugal à CEE*. Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 2003, Tese de Mestrado.
- Helena Isabel Moreira Silva – *A Monarquia do Norte: A tentativa de restauração monárquica no Porto e reacção do regime republicano*. Lisboa, Universidade de Lisboa, Teses de Mestrado, 2001.
- Jaime Ricardo Teixeira Gouveia – *Embate em Debate. História, Administração e limites no planalto beirão (um estudo de caso)*. Moimenta da Beira, 2003.
- José Miguel Palma Sardica – *Um homem para todas as causas, biografia do Duque de Ávila e Bolama*. Lisboa, Universidade Católica Portuguesa, 2003.
- Marco Daniel Duarte – *Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra: ícone do poder. Ensaio iconológico da imagética do Estado Novo*. Coimbra, Universidade de Coimbra, 2003.
- Paula Alexandra Borges dos Santos – *A Igreja Católica e o 25 de Abril – o “caso Rádio Renascença” (1974-1975)*.

PRÉMIOS

Filipa Lowndes Vicente – *Viagens e Exposições, D. Pedro V na Europa do século XIX*. Lisboa, Editora Gótica, 2003

MENÇÕES HONROSAS

José Miguel Palma Sardica – *Um homem para todas as causas, biografia do Duque de Ávila e Bolama*. Lisboa, Universidade Católica Portuguesa, 2003.

Paula Alexandra Borges dos Santos – *A Igreja Católica e o 25 de Abril – o “caso Rádio Renascença” (1974-1975)*.

14ª EDIÇÃO – 2005

JÚRI

- José Viriato Eiras Capela (Universidade do Minho)
António Adriano de Ascensão Pires Ventura (Universidade de Lisboa)
Irene Maria Montezuma de Carvalho Vaquinhas (Universidade de Coimbra)

TRABALHOS CONCORRENTES

- Ana Mónica Rola da Fonseca – *As Relações entre Portugal e a República Federal da Alemanha 1958-1968*.
Ana Paula Soares Pires, A Indústria de Moagem de Cereais – *Sua organização e reflexos políticos do seu desenvolvimento durante a I República (1899-1929)*.
Cláudia Sofia Orvalho da Silva Castelo – *Passagem para África Portuguesa: o Povoamento de Angola e Moçambique com Naturais da Metrópole (c. 1920-1974)*. Lisboa, 2005(?).
Daniel da Silva Costa Marques – *O Apoio ao Imobilismo: As Relações Políticas entre Portugal e a França (1958-1969)*.
David Mourão Ferreira Castaño – *Paternalismo e Cumplicidade: As Relações Luso-Britânicas de 1943 a 1949*.
Isabel Maria Freitas Valente – *As Regiões Ultraperiféricas Portuguesas – Uma Perspectiva Histórica*. Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 2004.
Joana Isabel Ricardo Gaspar de Freitas – *Manuel de Arriaga: Percurso Intelectual e Político de Republicano Histórico (1840-1917)*.
João Manuel Mouta Gomes – *O Diário do Minho e o Fim da Primeira República*.
José António Ribeiro de Carvalho – *CADC: O Imparcial (1912-1919) e a formação política ideológica e doutrinária de António de Oliveira Salazar e o seu tempo*.

- José Miguel Pereira Alcobio Palma Sardica, José Maria Eugénio de Almeida – *Negócios, Política e Sociedade no Século XIX*.
- Miguel Gonçalo Cardina Codinha – *A Politização do Meio Estudantil Coimbrão durante o Marcelismo*. Coimbra, 2005, Tese de Mestrado.
- Patrícia Carla Valente Ferraz de Matos – *As “Côres” do Império. Representações Raciais no Contexto do “Império Colonial Português” nas primeiras décadas do Estado Novo*. Lisboa, 2004.
- Paulo Bruno Pereira Paiva Alves – *O Jornal Diocesano de Viseu, a Folha (1901-1911), no Quadro da Riposta Católica Portuguesa*. Porto, Universidade Portucalense, 2004, Tese de Mestrado.
- Paulo Jorge Reis Mourão – *Determinantes da Despesa Pública em Portugal – Uma Avaliação Econométrica*. Porto, Edições Caixotim Didáctico, 2006 (?).
- Pedro Miguel Almeida Sousa – *A Mística Imperial Salazarista n’O Mundo Português*. Coimbra, Universidade de Coimbra, 2005.
- Sandra Cristina Pereira de Brito – *Clube Fenianos Portuenses – Um projecto de civilização, uma busca de projecção*. Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 2003.
- Sónia Alexandra de Castro Couto – *Fábrica ACH. Brito & Claus 1887-1916*. Porto, Editor Porto S. Couto, 2005.

PRÉMIOS

- Patrícia Carla Valente Ferraz de Matos – *As “Côres” do Império. Representações Raciais no Contexto do “Império Colonial Português” nas primeiras décadas do Estado Novo*. Lisboa, 2004 (?).

MENÇÕES HONROSAS

- Cláudia Sofia Orvalho da Silva Castelo – *Passagem para África Portuguesa: o Povoamento de Angola e Moçambique com Naturais da Metrópole (c. 1920-1974)*. Lisboa, 2005(?).

15ª EDIÇÃO – 2006

JÚRI

José Viriato Eiras Capela (Universidade do Minho)
 José Medeiros Ferreira (Universidade Nova de Lisboa)
 Maria José Vieira Alves da Silva Moutinho Santos (Universidade do Porto)

TRABALHOS CONCORRENTES

Fernando Manuel Tavares Martins Pimenta – *Branços de Angola, Autonomismo e Nacionalismo (1900-1961)*. Coimbra, Minerva Coimbra, 2005.

Iúri Borges Coelho Beirão Amador – “*A Vermelha*”: *para uma história da oposição ao estado novo no Conselho de Vila Franca de Xira (1926-1974)*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 2005, Tese de Mestrado.

José António Ribeiro de Carvalho – *Brotéria: A Concordata de 1940 e o Acordo Missionário*.

Miguel Gonçalo Cardina Codinha – “*A Tradição da Contestação. Resistência Estudantil em Coimbra nos Finais do Estado Novo*”. Coimbra, 2005, Tese de Mestrado.

Paulo Manuel Ferreira da Cunha – «*Os filhos bastardos*». *Afirmção e Reconhecimento do Novo Cinema Português (1967-74)*. Coimbra, Universidade de Coimbra, 2005, Tese de Mestrado.

Pedro Urbano da Gama Machuqueiro – *A Casa Palmela e o Desafio Liberal: Estratégias de Afirmção*. Lisboa, Universidade Nova de Lisboa, Tese de Mestrado, 2005.

Ricardo Miguel Vieira Meio Gomes – *A Imprensa Diária Portuense no Período Revolucionário (1974-1975)*.

Sandra Cristina Martins Costa – *O divórcio do Porto (1911-1934) «E aos costumes disse nada»*. Porto, Universidade do Porto, 2006 (?), Tese de Mestrado.

Sara Maria Gaspar Inácio – *Nova Dança Portuguesa*.

PRÉMIOS

Sandra Cristina Martins Costa – *O divórcio do Porto (1911-1934)*
«*E aos costumes disse nada*». Porto, Universidade do Porto,
2006 (?), Tese de Mestrado.

MENÇÕES HONROSAS

Miguel Gonçalo Cardina Codinha – “*A Tradição da Contestação.*
Resistência Estudantil em Coimbra nos Finais do Estado Novo”.
Coimbra, 2005.

16ª EDIÇÃO – 2007

JÚRI

José Viriato Eiras Capela (Universidade do Minho)
António Adriano de Ascensão Pires Ventura (Universidade de Lisboa)
Rui Ascensão Ferreira Cascão (Universidade de Porto)

TRABALHOS CONCORRENTES

- Ana Catarina Capelo Loureiro – *Júlio Augusto Henriques: Pioneiro nas ideias evolucionistas em Portugal*. Aveiro, Universidade de Aveiro, Tese de Mestrado, 2007.
- Joana Patrícia Damasceno Marques de Oliveira – *Museus para o Povo Português. A etnografia como elemento unificador do discurso museológico do Estado Novo*. Coimbra, Faculdade de Letras, Universidade de Coimbra, 2007, Tese de Mestrado.
- José António Ribeiro de Carvalho – *Os Jesuítas em Véspera da Primeira República: o Novo Mensageiro do Coração de Jesus (1881-1910)*. Porto, Faculdade de Letras, Universidade do Porto.
- Paulo Jorge Monteiro Henriques da Silva Dias – *Real Panteão dos Bragança. Arte e Memória*. Porto, Antília Editora, 2006.
- Ricardo Fernando Fontes Jesus Serrado – *O Futebol como veículo de propaganda do Estado Novo (?)*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, Tese de Mestrado.
- Rui Manuel Pinto Costa – *O Poder Médico e o Poder Político. A Afirmação da Classe Médica em Portugal, do Pós-Guerra a 1974*. Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 2006.
- Sofia de Sousa Teives Henriques – *Os consumos domésticos de energia em Portugal*. Lisboa, Instituto Superior de Economia e Gestão da Universidade Técnica de Lisboa, Tese de Mestrado, 2006 (?).

Tiago Luís de Matos Roma Fernandes – *Nem ditadura, Nem Revolução: A Ala Liberal e o Marcelismo*, Coleção Parlamento, Dom Quixote, 2006.

PRÉMIOS

José António Ribeiro de Carvalho – *Os Jesuítas em Véspera da Primeira República: o Novo Mensageiro do Coração de Jesus (1881-1910)*. Porto, Faculdade de Letras, Universidade do Porto.

MENÇÕES HONROSAS

Rui Manuel Pinto Costa – *O Poder Médico e o Poder Político. A Afirmação da Classe Médica em Portugal, do Pós-Guerra a 1974*. Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 2006.

17ª EDIÇÃO – 2008

JÚRI

- José Viriato Eiras Capela (Universidade do Minho)
Maria Fernando Fernandes Garcia Rollo (Universidade Nova de Lisboa)
Maria Antonieta da Conceição Cruz (Universidade de Porto)

TRABALHOS CONCORRENTES

- Abel Leandro Freitas Rodrigues – *Entre o Público e o Privado: a Génese do Arquivo do Conde da Barca (1754-1817)*. Braga, Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho, Tese de Mestrado, 2007.
- Alice da Conceição Monteiro Pita Brito da Cunha – *À descoberta da Europa, A adesão de Portugal às Comunidades Europeias*. Coleção Biblioteca Diplomática, Instituto Diplomático, Ministério dos Negócios Estrangeiros, 2007.
- Cláudia Sofia Pinto Ribeiro de Castro – *Casa Pia de Lisboa: laboratório de modernidade*. Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Tese de Doutoramento, 2009.
- Emiliana Costa da Silva Querido – *Casamento em Santo André de Canidelo, 1875-1895*.
- Fernando Augusto Moreira de Sousa Pereira – *Revolução Industrial – História no Mundo e no Norte de Portugal*.
- Francisco Miguel Veloso Araújo – *Faculdade(s) de Letras do Porto: da (Re)criação à Revolução*. Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Tese de Mestrado, 2008.
- Hugo José Silveira da Silva Pereira – *Caminhos-de-ferro nos Debates Parlamentares (1845-1860)*. Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Tese de Mestrado, 2008.
- Joana Rita da Costa Brites – *Caixa Geral de Depósitos, Crédito e Previdência: Modelos e Programas Arquitectónicos na Construção*.

- ção do Estado Novo (1929-1970)*. Coimbra, Faculdade de Letras, Universidade de Coimbra, 2007, Tese de Mestrado.
- João Paulo Valente Aguiar – *GERMINAL: um estudo sobre a cultura e o trajecto sócio-histórico do operariado agrícola alentejano*.
- José António Ribeiro de Carvalho – *Do Regicídio à Queda da Monarquia*. Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto.
- José Manuel Veigas Neves – *Comunismo e Nacionalismo em Portugal – Política, Cultura e História no Século XX*. Lisboa, Departamento de História, Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa. Tese de Doutoramento, 2007.
- Marco José Marques Gomes Alves Gomes – *Comunicação Política na Revolução de Abril (1974-1976)*. Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 2007.
- Norberto Tiago Gonçalves Ferraz – *Solidariedade na Misericórdia de Cabeceiras de Basto (1877-1930)*.
- Nuno Miguel de Jesus Lima – *Os «homens bons» do Liberalismo. Os Maiores Contribuintes de Lisboa (1867-1893)*. Lisboa, Departamento de História da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Tese de Mestrado.
- Nuno Miguel Ribeiro de Medeiros – *Edição e Editores Portugueses, Prescrições, Percursos e Dinâmicas (décadas de 1940 a 1960)*. Lisboa, Departamento de Sociologia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Tese de Mestrado, 2007.
- Pedro Joaquim Teixeira Pereira – *1933-1945: Activos e Passivos na Política Social do Estado Novo*. Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Tese de Mestrado, 2007.
- Rita Alexandra Borda de Água Mendonça Leite – *Representação do protestantismo na sociedade portuguesa contemporânea: da exclusão à liberdade de culto (1825-1911)*. Lisboa, Departamento de História da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Tese de Mestrado, 2007.
- Sérgio Filipe da Rocha Vieira – *Caminhos de Construção e Leituras da Lei da Separação do Estado das Igrejas de 1911*. Braga, Departamento de Filosofia e Cultura do Instituto de Letras e Ciências Humanas da Universidade do Minho. Tese de Mestrado, 2006(?).

Sónia Isabel Vespeira de Almeida – *A ruralidade no processo de transição para a democracia em Portugal: campanhas de dinamização cultural e acção cívica do Movimentos das Forças Armadas (1974-1975)*. Lisboa, Departamento de Antropologia, Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa, Tese de Doutoramento, 2007.

Susana Isabel Marcelino Guerra Domingos Pellejero – *Portugal no Sião. Origens e renúncia da extraterritorialidade (1820-1925)*. Colecção Biblioteca Diplomática, Instituto Diplomático, Ministério dos Negócios Estrangeiros.

Victor Baptista Varela de Barros – *As Ilhas como espaços de deportação e de prisão no Estado Novo*. Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Tese de Mestrado, 2008 (?).

PRÉMIOS

José Manuel Veigas Neves – *Comunismo e Nacionalismo em Portugal – Política, Cultura e História no Século XX*. Lisboa, Departamento de História, Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa. Tese de Doutoramento.

MENÇÕES HONROSAS

Rita Alexandra Borda de Água Mendonça Leite – *Representação do protestantismo na sociedade portuguesa contemporânea: da exclusão à liberdade de culto (1825-1911)*. Lisboa, Departamento de História da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Tese de Mestrado.

Sónia Isabel Vespeira de Almeida – *A ruralidade no processo de transição para a democracia em Portugal: campanhas de dinamização cultural e acção cívica do Movimentos das Forças Armadas (1974-1975)*. Lisboa, Departamento de Antropologia, Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa, Tese de Doutoramento, 2007.

Victor Baptista Varela de Barros – *As Ilhas como espaços de deportação e de prisão no Estado Novo*. Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Tese de Mestrado, 2008 (?).

18ª EDIÇÃO – 2009

JÚRI

José Viriato Eiras Capela (Universidade do Minho)
 António Ascensão Pires Ventura (Universidade de Lisboa)
 Rui Luís Vide da Cunha Martins (Universidade de Coimbra)

TRABALHOS CONCORRENTES

Ana Filipa da Conceição Prata – *Políticas Portuárias na Iª República (1880-1929)*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Tese de Mestrado, 2008.

Ana Isabel Coelho Pires da Silva – *A Arte de Enfermeiro: Escola de Enfermagem Dr. Ângelo da Fonseca*. Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2008.

Aurora Alexandrina Vieira Almada e Santos – *O Comité de Descolonização da Organização das Nações Unidas e os Movimentos de Libertação das Colónias Portuguesas: 1961-1976*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Tese de Mestrado, 2009.

Cátia Antunes dos Santos Salvado Fonseca – *Uma Família de Fotógrafos: Carlos e Margarida Relvas*. Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Tese de Mestrado, 2008.

Fernando Manuel Tavares Martins Pimenta – *Angola. Os Brancos e a Independência*. Biblioteca das Ciências Sociais, Lisboa: Edições Afrontamento, 2008.

Hugo Filipe Gonçalves das Dores – *A História na Faculdade de Letras de Lisboa (1911-1930)*. Lisboa, Departamento de História da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Tese de Mestrado, 2008.

Jorge Manuel Rias Revez – *Os «Vencidos do Catolicismo», Militância e Atitudes Críticas (1958-1974)*. Lisboa, Departamento de História da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Tese de Mestrado, 2008 (?).

Thiago Severiano Paiva de Almeida Carvalho – *Do Lirismo ao Pragmatismo” A Dimensão Multilateral das Relações Luso-Brasileiras (1974-1976)*. Lisboa, Departamento de História do Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa. Tese de Mestrado, 2008.

PRÉMIOS

Fernando Manuel Tavares Martins Pimenta – *Angola. Os Brancos e a Independência*. Biblioteca das Ciências Sociais, Lisboa: Edições Afrontamento, 2008

19ª EDIÇÃO – 2010

JÚRI

José Viriato Eiras Capela (Universidade do Minho)
 Maria da Conceição Coelho Meireles Pereira (Universidade do Porto)
 Pedro Aires Ribeiro da Cunha Oliveira (Universidade Nova de Lisboa)

TRABALHOS CONCORRENTES

Ana Paula Soares Pires – *Portugal e a I Guerra Mundial. A República e a Economia de Guerra*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, Tese de Doutoramento, 2009.

André Carinha Tavares – *Novela Bufa do Ufanismo em Concreto*. Porto, Equações de arquitectura, Dafne Editora, 2009.

Bruno José Navarro Marçal – *Governo de Pimenta de Castro um general no labirinto da I República*. Lisboa, Universidade de Lisboa, Tese de Mestrado, 2010.

Daniel Filipe Franco Gomes – *Evolução do Confronto Estratégico Durante o Conflito na Guiné (1956-1974)*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, Tese de Mestrado, 2008.

Fernando Manuel Tavares Martins Pimenta – *Portugal e o Século XX Estado-Império e descolonização (1890-1975)*. Porto, Edições Afrontamento, 2010.

Isabel Margarida Ribeiro Nogueira – *Artes Plásticas e Pensamento crítico em Portugal nos anos setenta e oitenta: problemáticas da operacionalidade dos conceitos de vanguarda e de pós-modernismo*. Lisboa, Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa, 2009, Tese de Doutoramento.

Jorge Manuel Rias Revez – *Os «Vencidos do Catolicismo»: Militância e Atitudes Críticas (1958-1974)*. Lisboa, Centro de Estudos de História Religiosa, 2009.

José Augusto Duarte Sequeira Mendes Pereira – *O PAIGC perante o dilema cabo-verdiano (1959-1974)*. Lisboa, Faculdade de Ciências

- cias Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, Tese de Mestrado, 2008.
- Lourenço de Figueiredo Perestrelo Correia de Matos – *Os fornecedores da Casa Real*. Lisboa, Dislivro Histórica, 2009.
- Luciano Augusto dos Santos Moreira – *Bispado de Lamego na I República – os efeitos da Lei da separação do estado das igrejas nos concelhos da diocese*. Universidade Católica.
- Luís Miguel Ferreira Rodrigues – *História do Ateísmo em Portugal da Fundação ao final do Estado Novo*. Lisboa, Editora Guerra e Paz, 2010.
- Rita Barata Fernandes Gomes de Castro – *Mercado do Bolhão: património e identidade*. Porto, Faculdade A. Universidade do Porto, 2009 (?). Tese de Mestrado.
- Sandra Maria Esteves Coelho – *O Negócio da Urna- As eleições de 1842*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 2007, Tese de Mestrado.
- Sérgio Gonçalo Duarte Neto – *Colónia Mártir, Colónia Modelo*. Coimbra, Universidade Coimbra, Tese de Mestrado, 2007.
- Tiago Ribeiro Ramos Baptista – *Ver Amália: os filmes de Amália Rodrigues*. Lisboa, Edições Tinta da China, 2009.
- Vera Margarida Coimbra de Matos – *Portugal e Itália Relações Diplomáticas (1943-1974)*. Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, Tese de Mestrado, 2010.

PRÉMIOS

- Bruno José Navarro Marçal – *Governo de Pimenta de Castro um general no labirinto da I República*. Lisboa, Universidade de Lisboa.

MENÇÕES HONROSAS

- José Augusto Duarte Sequeira Mendes Pereira – *O PAIGC perante o dilema cabo-verdiano (1959-1974)*. Lisboa, Universidade Nova de Lisboa, Tese de Mestrado (?).
- Sandra Maria Esteves Coelho – *O Negócio da Urna- As eleições de 1842*. Lisboa, Universidade Nova de Lisboa, 2004 (?).
- Sérgio Gonçalo Duarte Neto – *Colónia Mártir, Colónia Modelo*. Coimbra, Universidade Coimbra, Tese de Mestrado, 2007.

20ª EDIÇÃO – 2011

JÚRI

José Viriato Eiras Capela (Universidade do Minho)
 António Adriano de Ascensão Pires Ventura (Universidade de Lisboa)
 João Paulo Cabral Avelãs Nunes (Universidade de Coimbra)

TRABALHOS CONCORRENTES

- Alexandra Patrícia Lopes Esteves – *Entre o Crime e a Cadeia: violência e marginalidade no Alto Minho (1732-1870)*. Braga, Universidade do Minho, Tese de Doutoramento, 2010.
- Cláudia Sofia Pinto Ribeiro de Castro – *Os Outros... A Casa Pia de Lisboa com espaço de inclusão da diferença*. Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Tese de Doutoramento, 2009.
- Daniel Cravino Marques – *Portugal e Israel – A política externa face à criação de Israel (1946-1953)*. Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Tese de Mestrado, 2009.
- Daniel Davide Silva Bastos – *Fafe- Estudos de História Contemporânea*. Fafe, Editora Labirinto.
- David Mourão Ferreira Castaño – *Mário Soares e a transição democrática 1974-1976*. Lisboa, Instituto Universitário de Lisboa, Tese de Doutoramento.
- Fernando Tavares Pimenta – *Elites e poder municipal no Portugal rural- Soure da monarquia à república*. Coimbra, Editora Areias do Tempo, Associação Cultural e Editorial, 2010.
- Francisco Pinto dos Santos Brito – *O Botequim do Vago -Mestre – Política e Sociedade na Guimarães oitocentista, Associação de Socorros Mútuos Artística Vimaranense*.
- Frederico Martins dos Reis Ágoas – *Saber e Poder, Estado e Investigação Social Agrária nos Primórdios da Sociologia em Portugal*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais da Universidade Nova de Lisboa, 2010.

- Giovanna de Aquino Fonseca Araújo – *Feiras minhotas portuguesas: estratégias de resiliências frente aos impactos do mercado global (1986-2007)*. Braga, Universidade do Minho, Tese de Mestrado.
- Joana Patrícia Damasceno Marques de Oliveira – *Museus para o Povo Português*. Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, Tese de Mestrado.
- José António Ribeiro de Carvalho – *História das Aparições de Nossa Senhora de Fátima e o Portugal do seu tempo. Álbum Comemorativo dos 100 anos das Aparições (1917-2011)*. Publicações.
- Márcio Sérgio Costa Barbosa – *Marcello e Spínola: A missão do fim*. Coimbra, Edições Almedina, S.A., 2009.
- Marta Coelho de Macedo – *Projectar e construir a nação, engenheiros e território em Portugal (1837-1893)*. Coimbra, Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra, Tese de Doutoramento, 2010.
- Miguel Gonçalo Cardina Codinha – *Margem de Certa Maneira. O Maoísmo em Portugal: 1964-1974*. Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Tese de Doutoramento, 2011.
- Paulo Bruno Rodrigues Ferreira – *Culturas de Protesto em Portugal na Imprensa Periódica (1968-1970)*. Lisboa, Faculdade de Letras, Tese de Mestrado, 2009.
- Raquel Cardeira Varela – *A História do PCP na Revolução dos Cravos*. Bertrand Editora, 2011.
- Ricardo Manuel Casadinho Revez – *A ideia de decadência Nacional em Fialho de Almeida*. Lisboa, Universidade Nova de Lisboa, Tese de Doutoramento, 2010.
- Ricardo Vieira de Campos de Abreu Noronha – *A nacionalização da banca no contexto do processo revolucionário português (1974-75)*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, Teses de Doutoramento, 2011.
- Sílvia Adriana Barbosa Correia – *Políticas da Memória da I Guerra Mundial em Portugal, 1918-1933. Entre a experiência e o mito*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais da Universidade Nova de Lisboa, Tese de Doutoramento, 2010.

PRÊMIOS

Miguel Gonçalo Cardina Codinha – *Margem de Certa Maneira. O Maoísmo em Portugal: 1964-1974*. Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Tese de Doutoramento, 2011.

MENÇÕES HONROSAS

Alexandra Patrícia Lopes Esteves – *Entre o Crime e a Cadeia: violência e marginalidade no Alto Minho (1732-1870)*. Braga, Universidade do Minho, Tese de Doutoramento, 2010.

Frederico Martins dos Reis Ágoas – *Saber e Poder, Estado e Investigação Social Agrária nos Primórdios da Sociologia em Portugal*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais da Universidade Nova de Lisboa, 2010.

Sílvia Adriana Barbosa Correia – *Políticas da Memória da I Guerra Mundial em Portugal, 1918-1933. Entre a experiência e o mito*. Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais da Universidade Nova de Lisboa, Tese de Doutoramento, 2010.